

CALENDRIER

- 20 au 29 janvier : Inscription aux ateliers et activités socioculturels (D-158)
- 25 janvier au 5 février : Exposition sur Cégeps en spectacle (hall d'entrée)
- 3 février : Cégeps en spectacle finale locale (auditorium)
- 8 février : Début des ateliers
- 8 au 12 février : Activités de financement pour la St-Valentin (mail)
- 17 février : Simultanée d'échecs (mail)
- 5 et 6 mars : Marathon d'écriture intercollégial (ITA La Pocatière)
- 20 mars : Cégeps en spectacle finale régionale au Cégep François-Xavier-Garneau
- 15 et 16 avril : Présentation de la pièce de théâtre de la troupe du «Théâtre sur la place» : Les Sept Jours de Simon Labrosse et
Présentation de la pièce de théâtre de la troupe «Plexus» : Veillée Funèbre
- 25 mars : Lancement de l'album « Tiens l'tempo »
- 26, 27 et 28 mars : 48 h BD intercollégial (Cégep de Valleyfield)
- 28 avril : « Note Zone » Show (café étudiant)



Rémy Pelletier

Pierre-Olivier Grondin

Photo: Isabelle Marcoux

SAVIEZ-VOUS QUE...

- Les ateliers sont offerts en priorité aux étudiantes et étudiants du Cégep de Lévis-Lauzon.
- Le coût devra être payé en argent.
- Aucun chèque, ni paiement différé ne seront acceptés à l'exception du 2^e versement pour les inscriptions aux cours privés (musique).
- Le montant des taxes est déjà inclus dans le coût annoncé.
- Aucun remboursement ne sera effectué à moins que le Service d'animation socioculturelle n'annule, lui-même, l'activité par manque de participation ou pour toute autre raison administrative.

Information

Service d'animation socioculturelle
Cégep de Lévis-Lauzon
Local D-158
(418) 833-5110 poste 3321
socioculturel@clevislauzon.qc.ca
www.clevislauzon.qc.ca

Pour t'accueillir, le Service est ouvert du lundi au jeudi de
8 h à 12 h et de 13 h à 16 h.

PROGRAMMATION Hiver 2010

Service d'Animation
SASC
SocioCulturelle

MUSIQUE



Photo: Isabelle Marcoux

Geneviève Pelletier

INSCRIPTION
Du 20 au 29 janvier 2010
Local: D-158
(Tout près du café étudiant)

DANSE



Photo: Isabelle Marcoux

Claudia Lamontagne

THÉÂTRE



Photo: Isabelle Marcoux

Mathieu Nadeau

LES ACTIVITÉS MUSICALES



ADHÉSION MUSIQUE

Le Service d'animation socioculturelle t'offre un forfait à la mesure de ton talent et de ton budget (30\$/session)

CE MONTANT TE DONNE DROIT À :

6 salles de musique

- 6 salles de musique insonorisées sont mises à ta disposition pour des répétitions musicales durant la journée (8 h à 16 h).

Pratiques de groupe

- Tu peux venir répéter avec ton «band» (10 plages horaire disponibles en soirée). Tirage au sort pour allouer les espaces (la priorité sera donnée aux groupes ayant une majorité d'étudiants inscrits au cégep).

Prêts d'instruments (à utiliser sur place)

- 2 pianos
- 1 piano électrique
- 6 guitares sèches
- 1 lecteur iPod classic
- 1 guitare électrique
- 5 flûtes traversières
- 1 basse électrique
- 2 djembés
- 2 amplificateurs de guitare
- 1 drum
- 1 amplificateur de basse
- autres instruments à venir
- 1 saxophone alto

Spectacles

Spectacles-midi

Un encadrement professionnel te sera offert pour réaliser un spectacle en tant qu'artiste et/ou organisateur et/ou technicien.

« Note Zone » Show

Spectacle des membres d'Adhésion musique et des élèves inscrits aux cours de musique **mercredi 28 avril** au Café étudiant.

Équipe Multi-Tech

Équipe formée d'étudiants volontaires voulant collaborer à l'organisation d'activités, à l'aspect technique des spectacles ainsi qu'à l'élaboration de projets à caractère musical. Tu découvriras l'univers passionnant de l'arrière-scène et une équipe formidable! Une façon de t'investir et de faire reconnaître ton engagement étudiant pour la Mention au bulletin.

Démarque-toi, viens t'impliquer!



PRODUCTIONS INTERNES (SUITE)

CÉGEPs en spectacle

Animé par Maxime Pouliot
et Andréanne Plourde

Édition locale 2010

Mercredi 3 février à 19 h 30

Billets à 10 \$ en vente au Socioculturel, local D-158

Viens applaudir le talent des artistes: Guillaume Bernard, Camille Bernard-Gravel, Sébastien Bernier, Julien Brujaille-Latour, Maxime Cantin-Picard, Étienne Côté, Daphnée Côté-Hallé, Geneviève Drouin, Thomas Drouin, Nicolas Faucher-Raymond, Dominique Gagnon, Richard Guay, Widy Haral, Françoise Hasty, Catherine Hince, Florence Lachapelle Raymond, Elsayh Langevin Boissonneault, André Langlois, Jean-Samuel Lanoue et Andréanne Leclerc

2^e partie: Show À Varié «T», Arrivage 2010

SPECTACLE HUMORISTIQUE : Un concept innovateur qui te permettra d'en apprendre plus sur les participants de la 1^{re} partie.

SPECTACLES-MIDI

Spectacles-midi présentés au Café étudiant RECRUTEMENT D'ARTISTES

Une occasion de monter sur scène en bénéficiant d'un encadrement professionnel. Ces spectacles sont présentés en collaboration avec l'Association étudiante.

Pour la session d'hiver 2010, les spectacles seront présentés les mardis 16 février, 2 mars, 16 mars, 6 avril, 20 avril.

«NOTE ZONE» SHOW

Spectacle des membres d'Adhésion musique et des élèves inscrits au cours de musique **mercredi 28 avril** au Café étudiant.



Photo: Isabelle Marcoux

PRODUCTIONS INTERNES

Théâtre

Les 15 et 16 avril 2010 à 19 h 30
Une soirée de théâtre exceptionnelle

Deux pièces de théâtre pour
10 \$ (étudiant) 12 \$ (non étudiant)

Billets en vente au local D-158

Une pièce présentée par la troupe du

Théâtre Sur la Place

Les Sept Jours de Simon Labrosse

de Carole Fréchette

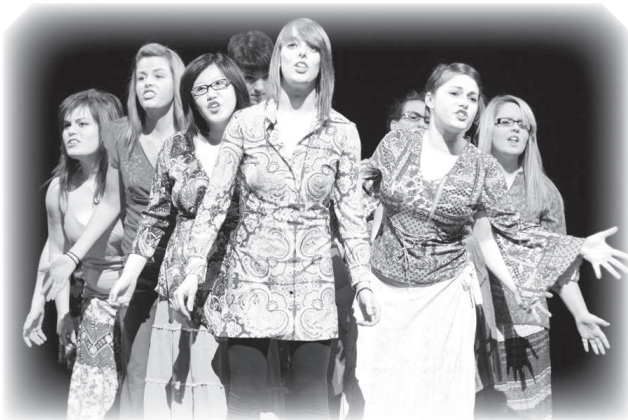


Photo: Isabelle Marcoux

Extrait de la pièce du Théâtre Sur la Place 2009 - Il n'y a que l'amour!

En s'inventant chaque jour un nouveau métier, le chômeur Simon Labrosse veut remplir le vide de sa vie. Tour à tour cascadeur émotif, finisseur de phrases, flatteur d'ego, alléger de conscience, amoureux à distance, il vous racontera, avec l'aide de ses amis Léo et Nathalie, sa lutte pleine de dérision contre ce monde pourri sur lequel "il pleut des briques".



Une pièce présentée par la

Troupe de théâtre Plexus

Veillée Funèbre

de Guy Foissy

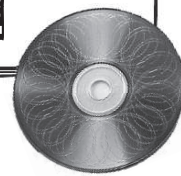


Photo: Isabelle Marcoux

Extrait de la pièce du Théâtre Plexus 2009 - Le Projet Laramie

Dans un salon mortuaire, 11 personnes veillent un mort. Cette soirée, qui s'annonçait triste, deviendra tout à coup une nuit où tout est permis. Spectacle absurde autant dans les mots que dans le propos, Veillée Funèbre est d'abord et avant tout une grande fête théâtrale comme on en voit rarement. Pour public averti.

PROJET SPÉCIAL



Tiens l'tempo!

Un lancement de disque pour la création d'une bourse au développement du potentiel artistique.

Le premier volet du projet Tiens l'tempo est de permettre aux étudiants de notre collège d'enregistrer leurs créations. L'enregistrement est présentement en voie d'être complété.

Le deuxième volet consiste à créer une «**Bourse de soutien au développement du potentiel artistique**» pour soutenir la persévérance scolaire auprès d'étudiants en manque de motivation. Une façon d'aliéner le lien entre l'élève et son milieu d'études pour ainsi accroître son désir d'apprendre et entretenir sa motivation.

**Surveillez les informations
pour avoir la chance d'assister au lancement.**

CONCOURS - CRÉATION D'UNE POCHETTE DE CD

Tu as envie d'un nouveau défi et tu possèdes des aptitudes en dessin et en création? Nous sommes à la recherche d'un étudiant pour la conception d'une couverture de pochette (jaquette) originale et dynamique.

100 \$ sera remis au gagnant

Date limite de remise de l'oeuvre : 25 janvier 2010

Information au D-158

ACTIVITÉS - CONCOURS

Littéraires

Marathon intercollégial d'écriture

Un 24 heures d'écriture consécutives les 5 et 6 mars 2010 (ITA La Pocatière).

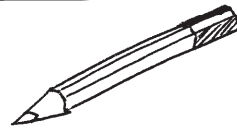
Concours « Critère »

Concours intercollégial de textes sur le thème « La Fuite » (Collège François-Xavier-Garneau)

Stratégique

Simultanée d'échecs

Viens te mesurer à un joueur professionnel le 17 février 2010 de 10 h à 16 h dans le mail. C'est gratuit!



ATELIERS

Début :  février

TAXES: Prenez note que les coûts indiqués pour chacune des activités incluent les taxes soit la TPS et la TVQ.
N. B. Le coût devra être payé en argent. Aucun remboursement.

MUSIQUE

Cours privés

(tous les niveaux, tous les styles) rock, métal, funk, jazz, classique, etc.

Modalités :

6 cours de 50 minutes : 165 \$ tx incl. payable en un versement
*12 cours de 50 minutes : 330 \$ tx. incl. payable en deux versements : 1^{er} versement (à l'inscription)
2^e versement (chèque postdaté au 25 mars 2010).

*N.B. Si vous vous inscrivez à 12 cours, le Socioculturel récompense votre engagement en vous offrant un 13^e cours gratuit en plus d'une paire de billets pour Cégeps en spectacle.

Chant

Voici un instrument à ta portée : la voix. La voix se place, se pose et s'enrichit. De plus, elle contribue à l'épanouissement de ta personnalité.

**Jours offerts : mercredi (entre 13 h et 16 h)
jeudi (entre 9 h et 16 h)**

Piano

Apprentissage du clavier (débutants, intermédiaires ou avancés)

**Jours offerts : lundi et mardi (entre 9 h et 12 h)
mercredi (entre 9 h et 16 h)
jeudi (entre 9 h et 16 h)**

Guitare ou basse

Apprentissage ou perfectionnement de l'instrument (débutants, intermédiaires ou avancés)

Jour offert : jeudi (entre 9 h et 17 h)

Drum/Percussions

Ce sont les percussions qui t'intéressent particulièrement? Une opportunité t'est offerte pour apprendre cet instrument dans une atmosphère amicale, que tu sois débutant ou que tu veuilles parfaire tes connaissances, et ce, dans le style musical de ton choix. Cet atelier t'apprendra à lire la musique pour jouer des percussions ainsi qu'à développer la technique instrumentale selon tes objectifs.

Jour offert : Selon la disponibilité de l'élève et du professeur

Saxophone/Clarinette/Trompette

Apprentissage de l'instrument (débutants et intermédiaires)

Jour offert : Selon la disponibilité de l'élève et du professeur

Flûte traversière

Apprentissage de l'instrument (débutants et intermédiaires)

Jour offert : Selon la disponibilité de l'élève et du professeur

Violon

Apprentissage ou perfectionnement de l'instrument (débutants, intermédiaires ou avancés)

Jour offert : Selon la disponibilité de l'élève et du professeur

MUSIQUE (suite)

Cours de groupe

Guitare

Le cours de groupe s'adresse aux débutants et aux étudiants de niveau intermédiaire. Vous apprendrez les accords de base qui mèneront à l'apprentissage de pièces populaires. Des riffs de guitare blues et rock seront aussi intégrés dans le cours.

Modalités : 12 cours de 50 minutes à 200 \$ tx incl. par personne, payable en un versement en argent lors de l'inscription. Minimum 3 inscriptions.

Jour offert : Selon la disponibilité de l'élève et du professeur

Coaching de band

Tu as un groupe et tu désires progresser davantage? Un suivi personnalisé est maintenant disponible.

Modalités : 25 \$ par rencontre, payable en argent lors de l'inscription. Minimum de 3 rencontres.

Jours offerts : mardi (entre 9 h et 12 h)
mercredi (entre 9 h et 13 h)

Formation auditive et théorie

Ces cours ont pour but d'acquérir la connaissance théorique et pratique des éléments et des propriétés du langage musicale. Des dictées rythmiques et mélodiques, du solfège et de la théorie seront expliqués à l'intérieur de différents exercices.

Modalités : 12 cours de 50 minutes à 165 \$ tx incl. payable en un versement en argent lors de l'inscription. Minimum 3 inscriptions.

Jour offert : Selon la disponibilité du professeur et des étudiants

DANSE HIP HOP « FreeStyle »

C'est l'apprentissage de différentes techniques issues de la rencontre culturelle africaine et newyorkaise. Découvrez la mobilité et les rythmes dans cette expérience artistique inusitée.

Tous les niveaux

Jour : mardi

Heure : 18 h 30 à 20 h

Local : D-162

Durée et coût: 10 semaines (15 hres) 80 \$/étudiant CLL, 140 \$/autre

ÉQUIPE MULTI-TECH - VOILET TECHNIQUE

L'aspect technique des spectacles te passionne? Tu voudrais percer les secrets de la sonorisation, de l'éclairage et de la régie de plateau? Joins-toi à l'équipe de bénévoles qui travailleront à l'aspect technique des événements dont Cégeps en spectacle et les productions théâtrales et musicales organisés par le SASC se déroulant à l'hiver 2010. Tu découvriras l'univers passionnant de l'arrière-scène et une équipe formidable!

T'impliquer dans l'équipe technique du Socio, c'est savoir savourer l'instant présent et une belle occasion de bâtir l'avenir! On t'attend au local D-158.



Photo: Isabelle Marcoux